

FLORIAN METATEATRO
Via Valle Roveto 39 – 65124 PESCARA
C.F. e P. IVA 00275690683

**Ai Dirigenti
scolastici, agli
Insegnanti
referenti**

Pescara 10- 09-2018

Oggetto: proposte di spettacoli teatrali e attività integrative per l'anno scolastico 2018/2019.

Il **Florian Metateatro** di Pescara opera dal 1978 nel campo della creazione artistica e della promozione culturale, attraverso produzioni e programmazioni di teatro contemporaneo, rivolgendo un'attenzione particolare al teatro ragazzi. Nel 1979 è stato riconosciuto dal MIBACT (Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo) come Compagnia di Ricerca, nel 2000 come Teatro Stabile di Innovazione, e nel 2015 come Centro di Produzione Teatrale.

Il **Florian Metateatro** presenta la nuova edizione 2018-19 di **TUTTI A TEATRO!** un progetto di teatro per bambini e ragazzi, in matinée, e un'attività integrativa per le Scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria.

Nonostante le condizioni non sempre favorevoli, riteniamo, da promotori culturali, che **il teatro** scelto appositamente nei titoli e nelle compagnie (professioniste) sia un accrescimento intellettuale e un strumento di lavoro formidabile per la scuola. Citiamo, a questo proposito, la circolare del Ministero della Pubblica Istruzione (aprile 2016) : ...".L'inserimentodello spettacolo artistico come opportunità didattica.... ha due macro obiettivi ossia educare gli studenti a essere sia fruitori e sia produttori (autori,attori, registi ecc) di spettacoli...." In linea con questi obiettivi, il Florian Metateatro, propone agli Istituti di ogni ordine e grado il suo progetto frutto di anni di esperienza nella pedagogia teatrale che si sostanzia in spettacoli, **matinée per le scuole**, e nei progetti didattici integrativi.

Schede, foto, video ed altre informazioni di tutti gli spettacoli in cartellone saranno visionabili sul nostro sito www.florianteatro.com.

In attesa di un positivo riscontro, porgiamo i nostri più Cordiali Saluti.

La direttrice artistica
Giulia Basel

FLORIAN METATEATRO / via Valle Roveto 39 65124 PESCARA
tel. teatro 085 4224087 - referente progetto Emanuela
D'Agostino 3471643014 www.florianteatro.com
info@florianteatro.it

TUTTI A TEATRO!

Stagione 2018-19-matinée per le scuole

2018

Martedì 6 novembre ore 10

FLORIAN SPACE

NEMICI

Panedentiteatro (Perugia)

liberamente ispirato a "Il Nemico" libro illustrato di D. Cali e S. Bloch

regia Fausto Marchini con Enrico De Meo e Benedetta Rocchi

Un soldato combatte contro un nemico che non vede ma che viene descritto come un mostro a cui dare tutte le colpe. La trincea, una buca, è l'unico luogo in cui riconoscersi umani, diventa col passare del tempo un luogo abitato dalla nostalgia e dall'attesa fino all'incontro con il nemico, "LA BESTIA". Ma la conoscenza dell'altro, con le sue emozioni e i desideri uguali, diventerà il miglior antidoto al conflitto.

Uno spettacolo pensato per i più piccoli che aiuta anche i grandi a riflettere sull'assurdità della guerra.

Teatro d'attore
55'

dagli 11 anni

durata

TEMI TRATTATI: l'assurdità della guerra, paura, noia

Lunedì 3 dicembre ore 10
AUDITORIUM FLAIANO
CANTO DI NATALE

Florian Metateatro (Pescara)

con Alessio Tessitore nella parte di Scrooge, Emanuela D'Agostino, Edoardo De Piccoli, Umberto Marchesani, Maddalena Brozzi, voce narrante Carlo Orsini, voce Natale Passato Alba Bucciarelli, videoproiezioni e colonna sonora Loris Ricci, Costumi Polvere di Stelle, impianto scenico, adattamento teatrale e regia Sabatino Ciocca

Scritto nell'autunno del 1843 Canto di Natale ha per protagonista il vecchio Scrooge un banchiere strozzino che non nasconde il proprio rancore su tutto ciò, uomini e cose, che non si trasformi in profitto personale. Mentre si prepara a passare la notte della vigilia di Natale da solo nella sua casa, gli appare il fantasma di Jacob Marley, suo socio in affari, condannato in eterno ad espiare la sua avidità. Marley gli annuncia la visita di tre spiriti: il fantasma dei Natali passati, quello dei Natali presenti e per terzo quello dei Natali futuri. Da ciascuno apprenderà con angoscia ciò che di bello ha perso e quale sarà la sua condanna per la sua vita condotta nel cinismo e nell'aridità di cuore. Il messaggio trasmessogli riuscirà a compiere il miracolo lasciando un insegnamento universale, valido ancora oggi, per nostra società contemporanea dove la vita umana vale assai meno di un prodotto griffato.

Teatro d'attore con videoproiezioni dagli 11 anni durata 65 '

TEMI TRATTATI: solidarietà, reciproca comprensione, amicizia

2019

Lunedì 11 marzo ore 10
AUDITORIUM FLAIANO

UN SOGNO

Fontemaggiore (Perugia)

da Sogno di una notte di mezza estate di W. Shakespeare
regia B. Ripoli, con Daniele Aureli, Enrico De Meo, Greta Oldoni, Valentina Renzulli, Beatrice Ripoli

Lo spettacolo è un'occasione per far conoscere ai più piccoli questo capolavoro di Shakespeare, un classico del teatro mondiale, che fa leva sul potere dell'immaginazione e mescola, con sapienza, reale e magia. Gli spettatori seguiranno le vicende del re Oberon e la regina Titania che litigano sempre mettendo a repentaglio lo scorrere del tempo l'alternarsi naturale delle stagioni. Nel bosco dove vivono gli esseri magici si perdono, una notte, quattro innamorati, come

si diventerà Puk a giocare e a prenderli in giro fino all'alba. E col sorgere del giorno tutto tornerà a posto tanto da far dire ai protagonisti “ *ricordo, come in un sogno...*”

*età consigliata dagli 11 anni
minuti*

teatro d'attore

durata 55

SPETTACOLO INSERITO NEL PROGETTO I LOVE SHAKESPEARE

laboratorio teorico -pratico per la formazione di un pubblico attivo

(vedi file laboratori per le scuole 2018/19)

TEMI TRATTATI: il mondo dei sogni e della magia, l'amore che risolve ogni cosa

MUSEO DELLE GENTI D'ABRUZZO

da Mercoledì 20 a Venerdì 29 marzo (*orario da definire con le scuole*)

“BAGNO BORBONICO” un tuffo nel passato

VISITA-SPETTACOLO NELL'ANTICO BAGNO PENALE DI PESCARA
Florian Metatetro (Pescara)

con Umberto Marchesani, ambiente sonoro Globster, ricerca storica Letizia Lizza, testo e regia Giulia Basel

Un prigioniero in abiti d'epoca dietro le sbarre accoglie lo stupito pubblico di ragazzi e famiglie nell'ala risorgimentale del Museo delle Genti d'Abruzzo e li invita ad avanzare ad addentrarsi in quello che una volta è stato un carcere.

Un carcere molto duro, un bagno penale, il Bagno Borbonico, appunto. Il prigioniero è Antonio De Cesaris, un patriota che al sogno dell'Italia unita ha dedicato la sua gioventù e 5 anni di prigionia in uno dei carceri più malsani del Regno di Napoli, nella piazzaforte di Pescara.

Ora è tornato per raccontarci la sua storia e quella dei suoi compagni di sventura proprio tra quelle umide mura, testimoni di grandi sofferenze e di non perdute speranze. Il Museo del Risorgimento tornerà ad essere il Bagno Borbonico, lontano nel tempo ma assolutamente presente e veridico nello spazio.

*età consigliata dagli 11 anni
minuti*

teatro d'attore

durata 55

COSTO BIGLIETTO: € 7 (comprensivo dell'ingresso all'Ala risorgimentale del Museo) oppure € 9 per spettacolo e visita guidata all'intero Museo delle Genti d'Abruzzo

FLORIAN METATEATRO / via Valle Roveto 39 65124 PESCARA
tel. teatro 085 4224087 - referente progetto Emanuela D'Agostino
3471643014 www.florianteatro.com organizzazione@florianteatro.it