

Occhi felici

Scheda tecnica

Un palcoscenico ideale per l'allestimento dello spettacolo dovrebbe avere dimensioni 10 metri di larghezza per 12 di profondità .

Elenco del materiale luci

N°	Apparecchi
30	Sagomatori ETC 36°
2	Sagomatori ETC Zoom con portagobos
18	PC 1,200 Kw
4	Par cp 62
48	Canali dimmer 2,5 Kw
1	Consolle computerizzata
1	Quadro di alimentazione
12	Basette/Piedi da ponte
13	Piantane con base piccola e tubo alto 1,5 mt
1	Piantana con base piccola con braccio 3 mt e supporto a "T"
24	Bracci da piantana
Gelatine LEE 201, 202, 205, 132, 131	
Il cablaggio degli apparecchi e quello DMX va deciso in base alle caratteristiche del teatro o del palco e in base alle disponibilità del service di riferimento tenendo presente la pianta luci riportata qui di seguito.	
Tutti gli apparecchi si intendono completi di gancio, telaio portagelatine ed eventuali bandiere.	

Elenco del materiale audio

Il sistema di amplificazione deve essere adeguato alle caratteristiche del teatro e della sala e comunque comprende:

1. un amplificatore
2. un Mixer audio con minimo 2 ingressi e 8 uscite regolabili indipendenti
3. una coppia di casse a fondo sala
4. una coppia di casse in frontepalco
5. 4 monitor in palcoscenico sospesi
6. un lettore CD professionale doppia piastra

Personale tecnico, infrastrutture e tempistica di montaggio

1. Per il montaggio, oltre ai tecnici della compagnia è necessaria la presenza di:
 - due macchinisti esperti che conoscano il teatro
 - due elettricisti esperti
 - due facchini (carico e scarico)
2. Per il montaggio dell'impianto scenico e delle luci sono necessari 60 mazzi di corde di lunghezza adeguata alle dimensioni della graticcia e del teatro.
3. La potenza elettrica utilizzata durante lo spettacolo non è superiore ai 30 Kw/h nonostante il numero degli apparecchi montati.

Referente per l'allestimento

Per qualsiasi chiarimento e delucidazione si può fare riferimento oltre a che alla compagnia, anche a:

Raponi Vincenzo Cell: 329 6294223 e-mail: raponivincenzo@tiscali.it